



WEBINAR INTERNACIONAL
ICALP ORGANIZA

ICALP / International Center
for Animal Law
and Policy

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

dA
derecho
ANIMAL

CORONAVIRUS Y ANIMALES

LA RELACIÓN HUMANO-ANIMAL
EN LA SOCIEDAD DE LA PANDEMIA

CONFERENCIANTE:

Juan Pablo Meneses, Periodista y Escritor. Director de “Universidad portátil”. Chile

TÍTULO:

Literatura de no ficción, animales y pandemia: el caso del libro “La vida de una vaca”.

RESUMEN:

En el contexto de la actual pandemia del Covid-19, los medios de comunicación suelen bombardear con cifras de personas afectados por el virus, y esos números los acompañan con la identidad y las historias íntimas de algunos enfermos o fallecidos. Sin embargo, al analizar a los animales en torno a la pandemia, se sigue haciendo únicamente un enfoque general (a veces, sin siquiera distinguir especies). Si bien la literatura de no ficción se caracteriza por ponerle identidad y rostro a algunos fenómenos generales, prácticamente nunca le da identidad a los animales. El libro “La vida de una vaca” (*primera edición en 2008 / última edición en 2020*) es una de las pocas excepciones en que esto sí ocurre. El lector se enfrenta a un autor que compra una vaca en Argentina, le pone nombre, cuenta su vida en medios de comunicación de distintos países, y la sigue por varios años. La idea es usar este ejemplo para hablar de las nuevas formas narrativas de la no-ficción y de la cobertura mediática a los animales durante la pandemia.

PALABRAS CLAVE:

Vaca, propietarios de animales, exposición de animales, espectáculos, no ficción, pandémico.